



CALL TO DANCE

MUSIQUE	The Call To Dance Medley (Irish Folk Music)
CHOREGRAPHE	Cathy Dupont & Rémi Lemaire
TYPE	Ligne phrasé, 32 comptes, 2 murs.
NIVEAU	Intermédiaire
Départ	Version coupée: 32 temps d'intro; Version non coupée: 1mn
Note	Phrasé: AAAA BBBB AA + Final

Partie A

Sailor Step ½ Turn, Step Turn, Side Rock, Weave

- 1 & 2** PD sailor step en ½ tour à D.
3 - 4 PG pas devant, pivot ½ tour à D.
5 - 6 PG side rock à G.
Weave à D: PG croisé derrière le PD, PD pas à D, PG croisé devant le PD.
7 & 8 Weave avec tour complet à D: PG pas derrière en ¼ de tour à G, PD pas devant en ½ tour à G, PG croisé devant le PD en ¼ de tour à G.

Vaudeville Twice, Heel, Together, Step Turn, Full Turn

- & 1 & 2** PD pas à D, PG talon devant, PG à côté du PD, PD croisé devant le PG.
& 3 & 4 PG pas à G, PD talon devant, PD à côté du PG, PG talon devant.
& 5 - 6 PG à côté du PD, PD pas devant, pivot ½ tour à G.
7 - 8 Full Turn: PD pas derrière en ½ tour à G, PG pas devant en ½ tour à G.

Rock Step, Triple Back, Point Pivot ½ Turn, Mambo With ¼ Turn

- 1 - 2** PD rock step avant.
3 & 4 PD triple step arrière (DGD).
5 - 6 PG pointe derrière, pivot ½ tour à G.
7 & 8 PD mambo à D en ½ tour à G, terminer PD croisé devant PG.

¼ Turn, ½ Turn, Rock Step, Coaster Step, Kick Ball Change

- 1 - 2** PG pas à G en ¼ de tour à D, PD pas devant en ½ tour à D.
3 - 4 PG rock step devant.
5 & 6 PG Coaster step derrière.
7 & 8 PD kick ball change.

Partie B

Heel, Touch, Touch Back With ¼ Turn, Heel (Twice)

- 1 & 2** PD talon devant, PD à côté du PG, PG pointe à côté du PD.
& 3 & 4 PG à côté du PD en ¼ de tour à G, PD pointe derrière, PD à côté du PG, PG talon devant.
5 - 8 Répéter temps 1 - 4 de cette section.

Together, Rock Step With ¼ Turn, Cross Triple, ¼ Turn Twice, Cross Triple

- & 1 - 2** PG à côté du PD, PD rock step devant en ¼ de tour G.
3 & 4 PD cross triple step à G (DGD).
5 - 6 PG pas à G en ¼ de tour à D, PD pas à D en ¼ de tour à G.
7 & 8 PG cross triple step à D (GDG).

Touch & Touch & Heel & Heel, Step Turn, Slide

- 1 & 2** PD pointe à D, PD à côté du PG, PG pointe à G.
& 3 & 4 PG à côté du PD, PD talon devant, PD à côté du PG, PG talon devant.
& 5 - 6 PG à côté du PD, PD pas devant, pivot ½ tour à G.
7 - 8 PD grand pas à D en ¼ tour à G, PG glissé à côté du PD.

Sailor Step Twice, Point ½ Turn, Kick Ball Change

- 1 & 2** PG Sailor step.
3 & 4 PD Sailor step.
5 - 6 PG pointe derrière, pivot ½ tour à G.
7 & 8 PD kick ball change

Final Terminer: PG croisé devant le PD, lever et écarter les bras.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT AVEC LE SOURIRE...